

# **Вязальный промысел Беспрозванных в Таллинне**

**1926 – 1940 гг.**

**От семейного ремесленного производства к крупному государственному  
предприятию**

**Опубликовано в историческом журнале «Клео», Тарту, 1991, № 4.**

**Перевод с эстонского Инны Теплицкой**

Ставшая независимой Эстония получила в наследство многочисленные крупные промышленные предприятия. В истории многих из них переломной стала принятая 23 июля 1940 г. на втором заседании Государственной Думы «Декларация о национализации банков и крупных промышленных предприятий». Не стала исключением и история крупнейшего в Эстонии изготовителя трикотажа акционерного общества «Марат», отметившего в мае с.г. свой 65-летний день рождения.

Ниже мы попытаемся осветить историю этого предприятия в предшествующий 1940 г. период независимости Эстонии. До 1919 г. вязальной и трикотажной промышленности в Эстонии не было. Ни одно из 17 существующих предприятий (фабрик) не производило трикотажных товаров.

Трикотажное производство сформировалось из индивидуального рукоделия и малых рукодельных мастерских, производящих чулки, носки, перчатки и вязаные кофты, которые частично использовались в своих семьях, а частично продавались на рынке. В этой отрасли нашлись предприниматели, обратившиеся к механизации труда. Так, в 1920 г. Э. Леренман, Г. Ицкович и И. Франк основали в Таллинне трикотажную фабрику «Рауанийт», позднее ставшую одноименным акционерным обществом и превратившуюся в одно из крупнейших текстильных предприятий Эстонии.<sup>1</sup> Со временем доля вязаных изделий в ее продукции сократилась.

---

<sup>1</sup> в советское время – «Пунане койт», сейчас – чулочная фабрика акционерного общества «Сува».



В 1923 г. бывший учитель Таллиннского торгового училища Оскар Килгас основал свою трикотажную фабрику. Пользуясь экономическим кризисом, он по дешевке закупил в Германии вязальные, кружевные и чулочные машины. Акционерному обществу «Оскар Килгас – трико – кружевная и чулочная фабрика», как предприятию опирающемуся в основном на эстонский капитал, было обеспечено всеобщее и государственное доброжелательное отношение, о котором фабриканты немецкого или еврейского происхождения во второй половине 1930 г. не смели и мечтать.

К первым вязальным предприятиям относилась и образованная летом 1924 г. фабрика по производству веревок, тесьмы и трикотажа Аугуста Абрама (Аарма), которая, однако, в дальнейшем существенно не выросла.

В следующие пять лет (1925 – 1930) открылось еще 11 трикотажных предприятий, которые достигли уровня крупных предприятий (20 и более рабочих). Среди них было и семейное производство Беспрозванных. Более мелких предприятий, в которых хозяин и несколько рабочих пользовались одной вязальной машиной, к этому времени появилось уже больше 50. Эти годы были в Эстонии достаточно благоприятны, конец этого периода даже называли пиком промышленного развития. В тот период росту промышленности способствовали прежде всего свободное кредитование (особенно в 1928 г.) и благоприятная рыночная конъюнктура. Помогла этому и таможенная политика. Уже в первые годы Независимости таможенная пошлина на ввозимые трикотажные и вязаные изделия была сравнительно высокой. В 1924 и 1929 гг. ее снова повысили. Это делалось частично из финансовых, частично из экономических соображений. Во всяком случае, так смягчалась конкуренция с зарубежными товарами и создавались предпосылки для развития местной трикотажной промышленности в соответствии с требованиями внутреннего рынка. В этой достаточно благоприятной обстановке зародилось и развивалось семейное предприятие Беспрозванных.

В смутном для Российской империи и Эстонии 1905 г. 27-летний Самуил Беспрозвание женился на Бетти Кофкин, которая была младше его на 9 лет. Он начал работать в Пярну в магазине готовой одежды, принадлежавшем его свекру.

Бетти уже помогала отцу в магазине 4 года. Самуил тоже происходил из семьи торговцев, некоторые из них стали известными продавцами одежды и производителями мануфактуры в Петербурге и Таллинне.



Через несколько лет Беспрозвание перебрались в Таллинн. Очевидно, предприимчивой семье стало тесно в пярнуском «Складе галантерейных, модных и вязаных товаров Самуила Беспрозвание». В 1907 г. открылся магазин С.Беспрозвание в Таллинне на Пярну маантее 20, в 1912 г. он переехал на ул.Суур Карья 12. Здесь продавались галантерейные товары и одежда. Наряду с этими товарами, а также обувью, рукодельницы могли купить в магазине и заграничную шерстяную пряжу для вязания. С 1921 г. рядом с мужем в магазине работала и Бетти, выполняя обязанности коммерческого директора. По воспоминаниям тогдашнего посыльного Эдгара Нееро, Самуил начал заказывать у работавших дома вязальщиц шерстяные изделия для продажи в магазине. Он покупал им нитки и оплачивал их труд.

В 1925 г. началась подготовка к созданию механической трикотажной фабрики. Ранней весной 1926 г. в Германии закупили первую вязальную машину и в мае месяце впервые оплатили работу вязальщиц, работавших на ней в магазине. Надомниц в то время у С. Беспрозвание было уже несколько десятков. В 1927 г. закупили около десятка вязальных машин, но предприятие пока не регистрировали и налоги не платили.

В 1928 г. С. Беспрозвание зарегистрировал у городских властей свой магазин как производящий промышленную продукцию и 28 января получил соответствующее разрешение. 1 марта того же года он обеспечил своих рабочих страховкой и обслуживанием в больничной кассе.

В мае 1928 г. из Германии прибыла первая электрическая вязальная машина. Магазин превратился в промышленное предприятие. В июне 1928 г. это привлекло внимание Торгово-промышленного министерства, по просьбе которого полиция выяснила, чем занимается С. Беспрозвание. Оказалось, что вязальная мастерская относится к предприятиям средней величины (от 5 до 19 рабочих), но у хозяина нет на нее официального разрешения властей. Было предписано решить эту проблему в течение месяца. С. Беспрозвание пытался оправдаться тем, что был плохо знаком с документом о больших, средних и малых предприятиях, и обещал начать ходатайствовать о легализации своего предприятия.

20 августа с состоянием дел познакомилась городская комиссия, посчитавшая, что для выдачи разрешения препятствий нет. 3 сентября 1928 г. Торгово-промышленное министерство выдало вязальной мастерской на ул. Суур Карья 12 соответствующие документы. Уже в октябре в газете «Ваба маа» была помещена

реклама – «Вязальная мастерская Самуила Беспрозвание, Таллинн, ул. Суур Карья 12, тел. 12-63. Оборудована новейшими машинами. Всегда большой выбор модных вязаных изделий. Продажа большими партиями и в розницу». В следующем году предприятие попало на страницы адресной книги как «вязальная мастерская». Постоянных рабочих тогда уже было 13-15.

Производство с годами расширялось, вместе с тем возникали новые планы и возможности.

Для получения финансовых льгот частную фирму решили реорганизовать в акционерное общество, так советовали и специалисты Эстонского банка. Новым названием предприятия стало "Промышленно-

торговое акционерное общество Самуил Беспрозвание". Устав его был зарегистрирован в соответствующих министерствах 9 июля 1931 г. Преобразования были закончены к сентябрю. Число рабочих превысило 30.



Основателями акционерного общества были С. Беспрозвание, Абрам Тауб и Оскар Кофкин. Согласно уставу, целью общества было «изготовление шелковых и шерстяных трикотажных (вязаных) изделий, их переделка и торговля изделиями своего производства и галантерейными товарами на комиссионных началах как внутри страны, так и за рубежом». Основной капитал акционерного общества составлял 70 000 крон, разделенных на 700 акций. По уставу, по меньшей мере, 50% акций должны были принадлежать основателям, фактически полагали, что у семьи Беспрозвание акций было больше.

Руководство, состоящее как минимум из трех человек, могло, при одобрении общего собрания акционеров, ввести должность директора-делопроизводителя (коммерческого директора).

В связи с ухудшением здоровья С. Беспрозвание место коммерческого директора заняла его жена Бетти. До 1933 г. в руководство акционерным обществом, кроме нее, ежегодно выбирали еще Самуила Беспрозвание и главного бухгалтера Карла Беньямина.

В 1933 г. С. Беспрозвание из-за паралича был прикован к кровати, и был вынужден отказаться от практического руководства обществом. 12 мая 1934 г. на годовом собрании акционеров на его место был избран его сын Макс Беспрозванный. Он родился в Пярну в 1906 г., окончил в Таллинне русскую гимназию, учился в Пражском университете, затем окончил Венское высшее

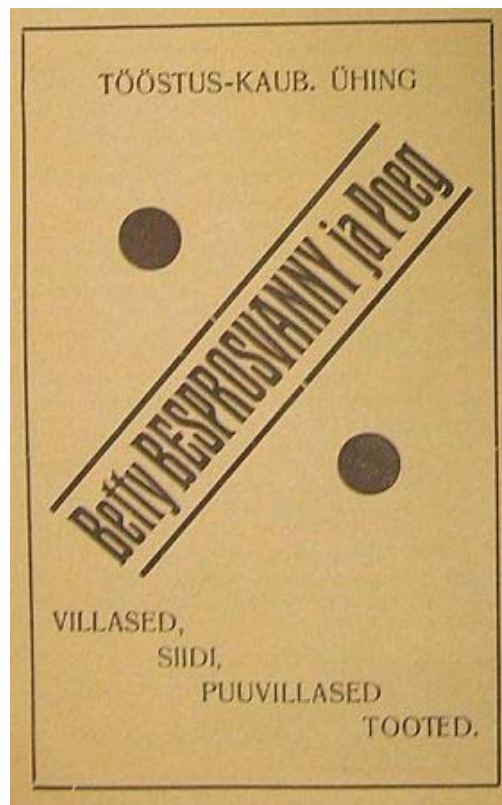


торговое училище. В 1933 г. он женился на Еве Тауб, дочери одного из основателей общества Абрама Тауба. Макс работал в производстве отца со времени его создания.

С. Беспрозвание умер в 1934 г. Его жена и сын решили изменить статус принадлежащего им предприятия, вместо акционерного общества оно становилось частной фирмой. На общем собрании акционеров 19 апреля 1935 г. было решено закончить деятельность промышленно-торгового акционерного общества С. Беспрозвание. Согласно уставу была создана ликвидационная комиссия, куда вошли Бетти Беспрозвание, ее сын Макс Беспрозванный, его тесть Абрам Тауб, их родственник, торговец текстилем Херманн (Хаим) Беспрозванни (совладелец магазина «Х. Беспрозвани и Ко») и главный бухгалтер Карл Беньямин. Сообщение для желающих предъявить претензии к обществу было помещено в приложении к «Рииги театая».

Деятельность по ликвидации акционерного общества не было сложной, т.к. большинство акций принадлежало семье Беспрозванных или их родственникам. Главное препятствие возникло со стороны налогового департамента. Налоги общества за 1934 г. в 1935 г. не были еще оплачены. 10 мая 1935 г. Б.Беспрозванни (так она теперь писала свою фамилию), как главный акционер общества «С. Беспрозвание», директор и будущий собственник нового предприятия, обратилась с личным письмом к министру промышленности Карлу Селтеру. Она объяснила, что «ликвидация акционерного общества отнюдь не означает конца деятельности предприятия, а наоборот, (...) предполагается переход его к полному товариществу, принадлежащему мне и моему сыну». При посредничестве зам. министра А. Рейнарта налоговая служба Таллинн-Харью в июне 1935 г. согласилась считать неуплаченные налоги личными долгами Б.Беспрозванни.

1 июля 1935 г. Бетти Беспрозванни и Макс Беспрозванный заключили между собой соглашение, в котором указано – «для продолжения и расширения изготовления шелковых, шерстяных и хлопчатобумажных вязаных изделий, их переделке и торговли своей продукцией, а также галантерейными товарами внутри страны и за границей, мы вместо акционерного общества «С.Беспрозвание» образуем на товарищеских началах свое промышленно-торговое объединение «Бетти Беспрозванни и Сын»». Капитал (10 000 крон), был вложен Б.Беспрозванни, сын же внес в объединение вначале только свое сотрудничество.



На следующий день члены ликвидационной комиссии решили передать имущество, права и обязанности бывшего акционерного общества вновь созданной фирме. В начале августа совладельцы новой фирмы сообщили о произошедших переменах в Промышленный отдел Министерства экономики. 7 сентября 1935 г. новая фирма получила право на существование. К этому времени производство в основном переехало на Суур Тарту маantee 69, число рабочих превысило 130 человек.

Следующие большие изменения в статусе текстильно-трикотажного дела Беспрозванных произошло после переворота в Эстонии летом 1940 г. Под нажимом новой власти, игнорирующей законы страны, новый состав Гос. совета 23 июля 1940 г. принял декларацию о национализации банков и крупных промышленных предприятий. К ним отнесли те, где рабочих более 20, а также использующие механизмы в случае, если рабочих от 10 до 20. 26 июля 1940 г. в «Рииги театая» был опубликован список предприятий, подлежащих национализации, и среди них – товарищество «Б. Беспрозванни и Сын».

Комиссия по национализации явилась 27 июля и в тот же день назначила руководителем предприятия комиссара Хейнриха Вихманна. Через два дня его заместителем стал Исак Перлманн. По распоряжению Верховного Совета ЭССР от 28 сентября 1940 г. на национализированных предприятиях комитеты по национализации были заменены отдельными руководителями, которые назначались народными комиссарами. Предприятие Беспрозванных передали в ведение Народного комиссариата легкой промышленности. Первым его директором назначили Бориса Канно (Кансберга), работавшего здесь с 1935 г. бухгалтером. 1 ноября 1940 г. техническим руководителем (гл. инженером) был назначен Аугуст Аарма. Бывшего совладельца и директора Макса Беспрозванного определили чернорабочим.

В соответствии с решением Совета народных комиссаров ЭССР от 29 ноября 1940 г. предприятие стало называться трикотажной фабрикой «Марат» в честь идеолога прослойки нищих в годы Французской революции XVIII в. якобинца Жана Поля Марата (1743-93), известного своей радикальностью. С 1 октября 1940 г. фабрика после реорганизации приступила к выполнению государственных заказов. В результате объединения ряда небольших артелей число рабочих к осени 1940 г. достигло 200. Закончился один этап развития.

#### ***Источники и библиография***

Eesti Riigiarhiiv: F. 891 (Kaubandus-Tööstuskoda); F. 969 (Majandusministeerium); F. 1099 (Tallinn-Harju Maksuamet); F. 1790 (Eesti Pank); F. 2111 (1. jaoskonna töökaitseinspektor); F. 2955 (Tööstus-Kaubandus Ühing "Betty Besprosvanny ja Poeg); F. 2956 (Tööstuse-Kaubanduse Aktsiaselts "Samuel Besprosvanie").

Tallinna Linnaarhiiv: F. R-93 ("Marat").

Eesti majanduslik areng iseseisvuse kestel //"Konjuktuur" 1938. Nr. 38/39; Eesti tööstus ja kaubandus sõnas ja pildis. Tln., 1931; Krepp E. Tekstiilitööstus Eestis. Tln., 1937; Michelson J. Kiutoöstus //Eesti: Maa. Rahvas. Kultuur. Trt., 1925.

Eesti aadress-raamat 1929-1930. Tln., 1929; Eesti majandustegelased. Tln., 1938; Riikline aadress-raamat 1926-1927. Tln., 1926; Vabrikute tegevus normaal 1919 ja 1920 aastal. Riigi Statistika Keskbüroo. Tln., 1921.

"ENSV Teataja" 1940; "Kaubandus-Tööstuskoja Teataja" 1938; "Riigi Teataja" 1940; "Riigi Teataja Lisa" 1931, 1935